Oda a la copla popular

ESCLAVA de la mina o la almadraba,

a orillas de los ríos,

novia de los olivares,

penitente en las tabernas, en los últimos

corazones de los barrios,

su grito es resumen estoico o grave, vital o jubiloso, de cuanto alacrán nos pica hirsuto por el pecho, de las continuas convulsiones de la historia, del verdadero y claro nombre que tiene cada cosa. Fue forjada en los yunques y caminos vecinales, en boca de gañanes y arrieros, entre encinas y azafrán.

Como albahaca

o azucena,

perales y ciruelos,

se levantó hacia el aire, sencilla y pajarera, estornino penando en el amor, dejando en la tierra estremecidas sentencias o piropos de vergel, ciertas noticias de la muerte y de la vida.

La copla redime de las infusas
culpas que quiebran la inocencia, sabiamente dice la misteriosa
razón que nos conmueve, el espíritu del hombre en la besana
y el fuero del pueblo siempre atosigado.
Por eso hoy, cuando su esencia se pierde
en un laberinto de necedad y dineros, digo y firmo,
rubrico firmemente:

perderemos el alma si nos falta la voz.

MANUEL RIOS RUIZ

Teatro Nacional "María Guerrero"

Domingo 13 de junio de 1971, función única, a las 10,30 noche



FESTIVAL FLAMENCOLOGIA

Pro Museo Nacional de Arte Flamenco

Organizado por la Cátedra de Flamencología de Jerez de la Frontera, con la colaboración de la Dirección General de Teatro del Ministerio de Información y Turismo. En el transcurso del Festival será hecho público el fallo de los PREMIOS NACIONALES DE FLAMENCO, que anualmente otorga la Cátedra de Flamencología y Estudios Folklóricos Andaluces.

Proclamación de LA PAQUERA DE JEREZ como Reina de la FIESTA DE LA BULERIA, que tendrá lugar en Jerez de la Frontera el día 10 de julio de 1971.

El Consejo Regulador de la denominación de origen JEREZ-XERES-SHERRY obsequiará con media botella de auténtico «jerez» a todos los asistentes al finalizar el festival.

ACTUACION EXTRAORDINARIA

de las grandes figuras del arte flamenco

EL AGUJETAS

PEPIN CABRALES

MANUEL CANO

PACO CEPERO

FERNANDO GALVEZ

PERICO DEL LUNAR

CURRO MALENA

JOSE MENESE

GABRIEL MORENO

ENRIQUE MORENTE

ISIDRO MUÑOZ

LA PAQUERA DE JEREZ

ROMERITO

RAFAEL ROMERO

MANOLO SANLUCAR

SERRANITO

FELIX DE UTRERA

JUAN VAREA

MIGUEL VARGAS

y la colaboración especial

de los tablaos «LAS BRUJAS»

y «ZAMBRA» y del conjunto

folklórico «LOS DUENDES»